

Sermon Notes:

서론: 주연과 조연

본론:

1. 침례 요한의 주된 2 가지 사역: 회개의 메시지, 침례
2. 공회에서 보낸 사람들의 질문에 대한 침례 요한의 답
가. 그리스도가 아님: 기름부음을 받은 자 (메시아)
나. 엘리야가 아님: 말 4:5-6 절의 예언
예언된 그가 맞음-> 예수님의 확인 (마 11:14, 17:12-13)
다. ‘그’ 선지자가 아님: 신 18:15 절의 예언
모세와 같은 선지자 = 메시아 (구원자)
라. 소리: 사 40:3 절 = 전령자, 도구에 불과함
3. 오실 메시아에 대한 침례 요한의 설명
가. 너희가 알지 못함: 영적 무지
나. 위대하신 분: 그 분은 주인공 자신은 조연
다. 자신보다 앞선 분: 성령님의 도우심으로 앞
라. 세상 죄를 지시는 하나님의 어린양

결론: 어떤 곳에서, 어떤 일을 하든지 간에, 또한 사람들이 칭찬하고 높일 때마다 자신은 낮추고 하나님께 영광을 돌리는 겸손한 삶이 되어 오히려 큰 자로 칭찬받는 삶을 사십시다.

암송구절: 요한복음 1 장 23 절

‘가로되 나는 선지자 이사야의 말과 같이 주의 길을 곧게 하라고 광야에서 외치는 자의 소리로라 하니라’

Memo/Reflection:

1. 믿음생활에 있어서 자신은 주연인가 조연인가?
2. 믿음생활에서 바리새인과 같은 모습은 없는지?
3. 믿음과 행함의 관계에 대해 어떻게 생각하는가?